



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

ACTA N° 066 DEL 2025
JUNIO 06 2025

SESION ORDINARIA

PERIODO CONSTITUCIONAL 2024 – 2027

PRESIDENTE- HONORABLE CONCEJAL ALEXANDER DELGADO ARAGON

1ª VICEPRESIDENCIA- HONORABLE CONCEJAL PETER JANS CUNDUMI OLMEDO

2ª VICEPRESIDENCIA- HONORABLE CONCEJAL DANER MURILLO MONDRAGON

LUGAR: SALON DE SESIONES STALIN ORTIZ GUTIERREZ

HORA: 10:00 AM.

ASISTEN LOS HONORABLES CONCEJALES: RICARDO ALEXANDER BONILLA SINISTERRA, THOMPSON PASKINELLY CÁRDENAS POLANCO, MAGDELEINE CELORIO PANAMEÑO, CASQUETE CAMPAZ JOSE ISRAEL, CUNDUMI OLMEDO PETER JANS, ALEXANDER DELGADO ARAGÓN, GAMBOA RENTERIA ELISA NORA, NILSON GARCÍA VALENCIA, IBAÑEZ RAMIREZ JAIRO, JIMENEZ VARGASEDWARD, MONTAÑO LUIS HENRY, MURILLO MONDRAGON DANER, OBREGON SEGURA MARVIN, MOSQUERA VIVEROS LIBIA, JOSE LUIS OCORO CAICEDO, FRANCISCO JAVIER PAREDES TORRES, PINO ROJAS MERLIN MARLOBI, PRADO LUIS ENRIQUE, RUIZ MANYOMA TIMOTEO.

Por el presidente:

Buenos días honorables concejales, público que nos asiste, saludo a las señoritas secretarias. Por favor, secretaria, llame a lista a los honorables concejales para verificar el quórum.

Por secretaria.

Buenos días, hago llamado a los honorables concejales:

HC: BONILLA SINISTERRA RICARDO ALEXANDER	SI
HC: THOMPSON PASKINELLY CÁRDENAS POLANCO	SI
HC: CASQUETE CAMPAZ JOSE ISRAEL	SI
HC: CELORIO PANAMEÑO MAGDELEINE	SI
HC: CUNDUMI OLMEDO PETER JANNS	SI
HC: DELGADO ARAGÓN ALEXANDER	SI
HC: GAMBOA RENTERIA ELIZA NORA	SI
HC: GARCÍA VALENCIA NILSON	SI
HC: IBAÑEZ RAMIREZ JAIRO	SI
HC: JIMENEZ VARGAS EDWARD	SI
HC: MONTAÑO LUIS HENRY	SI
HC: MOSQUERA VIVEROS LIBIA	
HC: MURILLO MONDRAGON DANER	SI
HC: OBREGON SEGURA MARVIN	SI
HC: OCORO CAICEDO JOSE LUIS	
HC: PAREDES TORRES FRANCISCO JAVIER	
HC: PINO ROJAS LEIDY MARLOBY	SI
HC: PRADO LUIS ENRIQUE	SI
HC: RUIZ MANYOMA TIMOTEO	



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

Por secretaria:

Señor presidente, le informo que tenemos quórum para iniciar la sesión del día de hoy.

Por el presidente:

Habiendo quórum se abre la sesión del día de hoy. Señorita secretaria, por favor de lectura del orden del día.

Por la secretaria:

Sesión ordinaria del 06 de junio del 2025

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACIÓN DE QUÓRUM
2. HIMNO NACIONAL
3. HIMNO A BUENAVENTURA
4. ORACIÓN AL PADRE NUESTRO
5. INTERVENCION DEL EDIL JORGE ANDRES VENTE RIVAS, PARA SOCIALIZAR LA PROPUESTA DE RECUPERACION Y PRESERVACION DL CEMENTERIO CHINO DE BUENAVENTURA.
6. LECTURA DE CORRESPONENCIAS Y COMUNICACIONES.
7. PROPOSICIONES Y VARIOS.

Señor presidente, leído el orden del día.

Por el presidente: Vamos a aprobar el orden del día, honorables concejales, se abre su discusión, sigue en discusión, señorita secretaria, llame a los señores concejales para aprobar el orden del día. Si para aprobarlo NO para negarlo.

Por secretaria:

Llamo a los concejales para la aprobación del orden del día.

HC: BONILLA SIISTERRA RICARDO ALEXANDER	SI
HC: CÁRDENAS POLANCOTHOMPSON PASKINELLY	SI
HC: CASQUETE CAMPAZ JOSE ISRAEL	SI
HC: CELORIO PANAMEÑO MAGDELEINE	SI
HC: CUNDUMI OLMEDO PETER JANS	SI
HC: DELGADO ARAGON ALEXANDER	SI
HC: GAMBOA RENTERIA ELISA NORA	SI
HC: GARCIA VALENCIA NILSON	SI
HC: IBAÑEZ RAMIREZ JAIRO	SI
HC: JIMENEZ VARGAS EDWARD	SI
HC: MONTAÑO LUIS HENRY	SI
HC: MOSQUERA VIVEROS LIBIA	
HC: MURILLO MONDRAGON DANER	SI
HC: OBREGON SEGURA MARVIN	SI
HC: OCORO CAICEDO JOSE LUIS	
HC: PAREDES TORRES FRANCISCO JAVIER	
HC: PINO ROJAS LEYDI MARLOBI	SI
HC: PRADO LUIS ENRIQUE	SI



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

HC: RUIZ MANYOMA TIMOTEO

Señor presidente le informo que tenemos 14 votos positivos para la aprobación del orden del día.

Por presidente:

Con 14 votos positivos, queda aprobado el orden del día, señorita secretaria continúe con el mismo.

Por secretaria:

2. Himno Nacional.

Por presidente:

Continúe.

Por secretaria:

3. Himno a Buenaventura.

Por presidente: Continúe.

Por secretaria:

4: Oración al padre nuestro.

Por presidente:

Saludo al honorable concejal Francisco Paredes. Continúe.

por secretaria:

5: Intervención del edil, Jorge Andrés Vente Rivas, para socializar la propuesta de recuperación y preservación del cementerio chino en Buenaventura.

Por presidente:

El honorable edil Jorge Andrés Rivas del partido de la U ¿se encuentra en el recinto?

Por secretaria:

Señor presidente, le informo que el honorable edil si se encuentra en el recinto de a democracia.

Por el presidente:

Pase al recinto honorable edil para que haga su exposición por 15 minutos.

Jorge Andrés Vente (edil): Hola. Buenos días honorables concejales, público que nos asisten un saludo muy especial a quienes nos representan desde la corporación edilicia, la mesa directiva y los honorables ediles, también el equipo profesional de esa misma corporación a los representantes de la colonia China que se encuentran por aquí también a los estudiantes del Sena que hacen presencia en este espacio, a todo el equipo de apoyo de los honorables ediles y a los señores periodistas, señor presidente muchas gracias por la invitación que me hace este honorable espacio, hoy quiero presentar y traer a el honorable Consejo como organismo territorial esta propuesta que hemos denominado recuperación del cementerio chino continúe, señora secretaria, una propuesta que está encaminada en un espacio que muchos conocemos que muchos hemos visto en total abandono en décadas, pero no hemos podido conocer el trasfondo del mismo o lo que puede significar para el distrito de Buenaventura. Quiero que los honorables concejales logren evidenciar estas imágenes que presentamos. evidencio en este este espacio una fotografía de la época donde la colonia China tenía



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

oficinas aquí en el distrito de Buenaventura, también la presencia de cómo era el cementerio chino en esa época y, por último, la familia China trabajando en el comercio de Buenaventura. **¿quiénes fueron los chinos que llegaron a Buenaventura?** Pues una información que está muy poco documentada solo quienes han podido lograr y percibir y relacionarse con este tipo de familias que llegaron a Buenaventura producto de la guerra interna en esos en sus países lograron llegar como inmigrantes aquí al Pacífico colombiano, especialmente Buenaventura y cada vez el comercio a la industria, a la pesca, a la agricultura dentro del distrito especial de Buenaventura y obviamente fueron asentando su familia en este puerto tan especial

¿Qué hacían y cómo vivían los chinos en Buenaventura? Pues ya les mencioné que algunos trabajaban en oficios de lavandería, agricultura, cocina, muchos abrieron pequeños negocios que hasta hoy se conservan y son muy reconocidos aquí en el distrito especial de Buenaventura, entre esos unos que lidera el señor Chema, aquí publicista reconocido en la ciudad, aunque era minoría, pues obviamente fueron generando un espacio y abriendo ese espacio dentro de la ciudad, apostándole al comercio y al desarrollo de la misma y por eso decidieron conformar un cementerio chino teniendo en cuenta su religión, su ascendencia, lograron crear este campo Santo para practicar su propia religión y poderle dar cristiana sepultura a sus familiares y que hoy se representa un testimonio muy claro de la resiliencia de la participación que tuvieron estos personajes aquí en el distrito especial de Buenaventura. Miren que esta información es muy poco documentada realmente el distrito especial de Buenaventura, quien han estado en los espacios de decisión del distrito de la Buenaventura, pues no han podido conocer a fondo sobre la participación de la colonia China en el distrito y hoy con la indagación y la investigación que estamos haciendo acerca de este proyecto que les venimos a presentar, pues muy poca la información que se encuentra sobre su participación aquí en este espacio y por ende nos acompaña aquí. El doctor Rodríguez, director del Museo de Buenaventura, quien ha hecho un excelente trabajo ¿podría señor Rodríguez levantar la mano para que le den lo puedan conocer? Gracias. Mire honorables concejales y público en general. Esta es la situación actual del cementerio chino, que tiene más de cuatro décadas en abandono y en deterioro constante al punto de ser vandalizados por personas, habitantes de calle y personas que consumen alucinógenos que han irrumpido este espacio para poder hacer cualquier tipo de fechoría dentro de este mismo recinto y es así como lo tenemos hoy, un edificio totalmente abandonado, sin ninguna atención institucional o gubernamental, pero sin el previo mantenimiento también que este genera y este que se encuentra en la entrada principal del barrio del Carmen, pues ya ustedes conocen los problemas de inseguridad y de violencia que se presentan en ese espacio debido obviamente a la oscuridad que presenta el sector y a la falta de escenarios comerciales que puedan dinamizar una actividad importante en este sector. Voy a ver un poquitico, señorita secretaria, ahí quiero precisar honorable concejales que la rotura que ustedes ven del cementerio chino causada es a partir de la construcción del establecimiento el Ara, quien solamente ha realizado una actividad de sofocación de este espacio y aprovechándose de los escenarios que tiene el distrito de Buenaventura, pero hasta hoy no se ha realizado ninguna reparación al mismo y lo que ha hecho, por el contrario, es deteriorar y arrojar escombros y demás residuos al costado de este espacio sin su preocupación, pues bueno, honorarios concejales esta es una pequeña historia de lo que es el cementerio chino, hoy traigo a ustedes esta propuesta puntual, ustedes como autoridad territorial y que tienen la potestad constitucional la propuesta de poder declarar este edificio que tiene más de 70 años en el espacio como un bien de interés cultural el distrito especial de Buenaventura, pero voy a explicarle rápidamente por qué le hago esta propuesta al honorable Consejo de Buenaventura. Hay una normatividad que es la ley prima 2797, el decreto 763 y la resolución sobre 0983 del 2010 que facultan y por la cual se desarrollan algunos aspectos técnicos y relativos para poder declarar los patrimonios culturales de la nación y hoy en lo que nos compete es que este bien de interés cultural del distrito sea reconocido por el

4



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

honorable Consejo de Buenaventura y por la alcaldía distrital de Buenaventura, para que hoy tengamos un espacio, no solamente cultural, sino turístico, haciendo el homenaje a el apellido que encierra nuestro nombre de Ecoturismo como distrito especial. Lo que nos compete, las sanciones que deben hacer para declarar este bien de interés cultural, le compete a los distritos y voy a irme directamente al párrafo número 3, donde Leo tácitamente dice que del mismo modo le compete en coordinación con el respectivo Concejo distrital designar de recursos que las leyes y los presupuestos correspondientes señalan para que las acciones relativas al patrimonio cultural de la nación y en lo que le compete y es a través de la respectiva administración distrital y de su organismo de competencia que se puede lograr esta declaración de bien de interés cultural para el distrito.

¿Cuáles son los criterios que establecen una normatividad para poder declarar este bien como interés cultural del distrito? La antigüedad es altamente reconocida por nosotros, la autoría de este espacio, la autenticidad que es la que representa este escenario, la Constitución del bien ya tiene un gran tiempo de Constitución en nuestro instituto, la forma en la que está hoy actualmente este espacio, el estado de conservación en que se encuentra el contexto ambiental, el contexto urbano, el contexto físico que tiene el mismo y lo que representa hoy para el distrito especial de Buenaventura. Habla también de una representatividad y una conceptualización sociocultural y ahí nos vamos a los valores históricos, estéticos y simbólicos, hoy todos para poder dirigirnos al barrio cascajal, una de la famosa dirección que vamos es entrando por el cementerio chino y eso ya se convierte en un referente para el distrito y eso es a lo que estamos hablando hoy honorable presidente y honorables concejales, un espacio que tiene décadas en el distrito, cómo se ha convertido en un patrimonio histórico de la ciudad, pero también zoética, que si bien no representa nuestra cultura tiene una relación con los migrantes que llegaron al distrito y que estuvieron haciendo la actividades socioeconómica en la ciudad y que hoy la ciudad ha desarrollado de buena manera y simbólico pues ya se los mencioné, entonces, ¿cuál es el procedimiento para poder declarar este bien como interés cultural? honorable José, el distrito especial debe constituir una lista indicativa de candidatos a bienes de interés cultural, nosotros hoy no tenemos bien interés cultural del distrito tenemos los bienes de interés cultural como la escuela taller, el hotel estación, el palacio de justicia que todos conocemos, la estación de ferrocarril de Córdoba de Triana pero todos son de nivel nacional y el distrito no tiene y eso nos limita hoy a poder hablar de un turismo cultural en el distrito especial de Buenaventura. Y esa lista indicativa consiste en un registro que debe hacer la autoridad competente, en este caso la alcaldía distrital o, en su defecto, la oficina de Cultura que tiene el distrito especial de Buenaventura para que pueda tener un listado de esos bienes para poderlo declarar. Hay una pregunta que la hago y la respondo, pero también puede actuar a reflexión de todos los honorables concejales.

¿es pertinente que nosotros podamos declarar este cementerio chino como un bien de interés cultural del distrito? Si me lo preguntan a mí le respondo que sí. Primero porque vamos a rescatar la memoria histórica de una migración que llegó a nuestro distrito. Segundo, porque vamos a tener en el distrito Buenaventura un potencial turístico y cultural que no solamente los turistas se vayan a las playas, se vayan a San Cipriano que hagan algo en la zona urbana y es de lo que yo les hablo, del turismo urbano, una reconciliación con la diversidad étnica del distrito aquí tenemos comunidades negras, indígenas y todos los migrantes que han llegado Buenaventura es completamente diversas culturalmente y eso debemos también tenerlo en cuenta para poder explotar nuestro distrito turístico culturalmente y obviamente hacen sus recursos para su preservación. Miren, después de nosotros declararse bien de interés cultural que tiene que encerrar algunos escenarios como reconstrucción, remodelación, obviamente sin afectar lo que se conserva en ese espacio, lo que estamos proponiendo después de ese bien de interés cultural es que se convierta en un centro Cultural y turístico del distrito, Buenaventura recibe aproximadamente al año 500.000 turistas preguntémonos de eso, 500.000 turistas,



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

¿cuántos se quedan en la zona urbana haciendo cualquier tipo de actividad? Si es que no solamente se hospedan en el cosmos, en el Titanic, en el cordillera para el otro día madrugar a coger las lanchas para los diferentes destinos, tenemos un museo aquí en el mismo malecón bahía de la Cruz y estoy por totalmente seguro que algunos concejales y quienes hacemos presencia en este espacio no hemos tenido la oportunidad de visitar ese museo. Entonces la pertinencia de esta importante propuesta que les traigo al Consejo distrital para que sea debatida y obviamente desde la competencia, conocimiento que ustedes resaltan es que esto no solamente puede declararse como bien, sino como convertirse en un bien de interés cultural, que rescate el turismo y la cultura que tiene nuestro distrito, pero estamos proponiendo algo según análisis que hemos hecho con el equipo de trabajo y es que una vez establecido este Centro Cultural y turístico para el distrito de Buenaventura, radicado en la localidad continente de pailón, vamos a tener la oportunidad de generar 23 empleos directos dentro de la misma localidad, lo que va a permitir tener guías turísticos en esa zona, vigilantes, personal de aseo, servicios de limpieza, guías y talleristas culturales del distrito que hay personas que conocen esta historia, hay personas que han hablado de esto, pero no lo hemos materializado y póngale bien cuidado a la cifras, honorable concejales. Nosotros estamos hablando de unos visitantes que llegan al distrito más de 500.000 turistas al año, hemos hecho una conversión muy simple y es que ese 12% logremos enamorarnos del turismo urbano y que puedan visitar este Centro Cultural que estamos proponiendo nosotros, ese 12% representa casi 5000 turistas al mes que estarían visitando ese cementerio chino o ese Centro Cultural y turístico que estamos proponiendo y lo que estaría representando mensualmente serían 40.000.000 de pesos para la ciudad y eso de una u otra forma corta esa brecha del desempleo que se genera también en nuestro distrito, y les preguntaremos ya ustedes honorables concejales, me disculparán si lo que presento en este tercer punto, pero no queremos dejar eso descabellado. ¿Cómo podemos beneficiar al distrito de esto? Tenemos dos opciones, ¿cómo puede ingresar los recursos al distrito con este Centro Cultural? 1 una concesión de servicios turísticos que puede ser una empresa mixta que se pueda crear para la administración de este espacio o una entidad privada que al hacer uso de este espacio, pues pueda generar unos porcentajes de ingresos a la ciudad por la administración de este bien, pues pasaría a ser una especie de como dato o algún contrato de sesión mientras lo discuta y la 2 es la operación medianamente de una entidad descentralizada en este caso podría ser la Secretaría de turismo o la Secretaría de Cultura, quien tendría a cargo este espacio y de esa forma estamos nosotros generando la oportunidad de que el distrito tenga otro bien, tenga otros ingresos y que genere empleo para los bonaerenses. Hasta ahí llega esta presentación honorable. Gracias por la oportunidad y quedamos atentos a cualquier inquietud, debate o pregunta que tengan al respeto. Gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: Gracias a usted edil Vente, por su importante intervención. Señorita secretaria, ¿tenemos alguna otra persona en la misma línea del edil para intervenir?

por la secretaria: No señor presidente.

por el presidente Alexander Delgado: Bueno, entonces honorarios plenaria, honorables concejales, queda abierta la discusión o las intervenciones frente a lo que nos expuso aquí el honorable edil frente al marco de dudas o preguntas les haya quedado, tiene el uso de la palabra el honorable concejal Marvin segura, partido mira se prepara el concejal Enrique Prado partido maíz.

Hc Marvin Segura: Con los Buenos días para todos, Buenos días para la honorable plenaria y los honorables ediles, públicos que nos asiste, periodistas, no la consulta va en el siguiente sentido, pues uno ve que ahí digamos, hay unos recursos comprometidos, entonces yo preguntaría ¿ese acuerdo que nos presentaría o quién va a presentar esa



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

propuesta ante el Consejo o quién presenta el proyecto de acuerdo? Es la primera, lo segundo es que estamos hablando de un Centro Cultural, es así, no Centro Cultural. Estamos hablando de Centro Cultural y turístico, pero yo pienso que bueno sí, la cultura China llegaron aquí a Buenaventura, son importantes para nosotros y todo, pero primero tenemos que mirar también, digamos lo nuestro, digamos la cultura nuestra yo diría que primero tiene que haber un Centro Cultural de Buenaventura, que sí cuente la historia de, digamos, de los chinos, pero tiene que partir primero un centro nuestro propiamente, digamos, de la cultura nuestra y los autóctono nuestro, y eso no existe hoy en Buenaventura está en la casa de la cultura, pero un Centro Cultural donde la gente vaya, digamos, un Tour donde revise lo que nosotros somos las raíces nuestras, no está. Entonces antes de hacer uno de una cultura, digamos distinta a la nuestra, tenemos que pensar en lo nuestro, contar nuestra historia pienso yo que es una muy buena idea, pero pienso que primero tenemos que partir de lo nuestro y eso no existe todavía hoy en Buenaventura no tenemos tampoco Centro de Convenciones y eso implica, digamos unos recursos, entonces yo creo que hay que revisar, digamos muy bien el proyecto y darle digamos primeramente como mirar, digamos que hay Buenaventura hoy. ¿Y cómo se puede plantear esa ruta? Me quedan esas dudas primeramente en Buenaventura no hay un Centro Cultural que cuente la historia de Buenaventura. Segundo, ¿quién presentaría ese proyecto? Tiene unos recursos, digamos que hay que apropiarse o que hay que gestionar de dónde van a salir los recursos para hacer toda esa inversión, recordando que hoy las finanzas nuestras no son las mejores, recordando que hoy el distrito no está, digamos, en su mejor accionar, entonces habría que pensar y también revisar con la misma administración porque será, me imagino que será la administración la que tiene que asumir una parte de los recursos, o no sé si habrá inversión privada o vendrá un tercero a querer invertir, entonces tocará revisar todos esos puntos y son las dudas que me quedan en el lado y que quedan como digamos en mi en mi cabeza de lo poco que pude, pues digamos rescatar de la de la presentación. Felicito al edil por su presentación muy buena recogió todo el tema de la cultura China, pero con esto cierro pienso que también hay que inclusive concertar con ellos, no que recuerden que ahí en ese cementerio chino, que no sé de quién es el predio tocar la herramienta de avisar de quién es ese predio, no sé si sea del distrito, o sea, digamos o tengan exposición ellos mismos recuerden que también ahí tienen ellos, digamos, enterrados sus familiares y no sé si esa parte religiosa y esa parte de sus creencias se vea también, digamos afectada a todos querer digamos hacer algo diferente a lo que para el fin que estaba digamos dispuesto a ese lote, entonces habría que también concertar con ellos, que ellos definieran que sí se hiciera ese Centro Cultural también es otra cosa que hay que concertar y que quede, digamos, en un documento que quede claramente firmado y todo que yo digamos, accedan a eso los que estén dentro de la comunidad China, aquí digamos aceptados en Buenaventura quedan esas dudas edil y eso es lo que digamos, tengo como consulta yo para que digamos se le pueda dar como trámite a eso, pero pensemos primero en lo nuestro, en lo de aquí, del Pacífico. Muchas gracias por el uso de la palabra, mi querido edil y mi querido presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted por su importante intervención, continúa con el uso de la palabra el concejal Enrique Prado y se prepara la honorable concejal Madeleine Celorio, partido Verde.

Hc Enrique Prado: Muchas gracias, señor presidente, con los Buenos días para la honorable plenaria, ediles de la localidad, continente del pailón, isla del cascajal, periodista público que no asiste y en especial a los estudiantes del Sena, no puede ser coincidencia que hoy estos jóvenes nos estén buscando para hacer una tarea del Sena frente al tema de la historia de Buenaventura y hoy uno de los ediles venga y nos presenta una propuesta ante el Consejo distrital. Quiero enfocarme en la elaboración del acto administrativo, que es el proyecto de acuerdo honorable Vente, a la conformación del Comité Técnico del patrimonio histórico y cultural de Buenaventura, basado en el artículo 103 de la ley 1617.

7



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

Existe hoy un borrador compañero cuando la administración en el 2019 presentó un informe de implementación de la ley 1617, ahí está este tema que es de vital importancia para nosotros, pero sin embargo me quiero enfocar Vente y compañeros, ya que nosotros con José Israel Casquete vivimos esa experiencia en el año 2011 en el barrio Nayita con la historia del sector, hoy la tenemos consolidada gracias a Dios como uno de los principales barrios fundados en Buenaventura, porque recopilamos la información y pudimos plasmarla en un documento, entonces para hacer la declaratoria del cementerio chino tenemos que basarnos a la historia, como lo decía el honorable edil, ya que el asentamiento se realiza en 1937 a través de la guerra de China. Y eso tenemos que tenerlo en cuenta porque si queremos primero poder volver a este camposanto, un patrimonio cultural tenemos que recoger toda la información y argumentarlo para poderlo presentar y que sea algo viable. Compañeros, me encontré con la dicha idea, con la satisfacción de que en Colombia la única ciudad que tiene un cementerio chino es Buenaventura, en Colombia no lo hay, entonces ese es un Pilar importante para que esta propuesta pueda ser viable, pero primero es la administración que debe presentar el proyecto de acuerdo para poder declarar los patrimonio, bienes culturales del distrito Buenaventura como lo mencionaba él, tenemos la escuela taller, tenemos el hotel estación tenemos el edificio Herley tenemos varias edificaciones acá en el centro de la ciudad que fueron consulados y eso nosotros lo desconocemos, aquí en este almacén que aquí a la vueltita al frente de moda son un consulado en el antiguo bazar inglés, aquí en la calle primera, esas viviendas que todavía están paratíficas, eso fueron patrimonio culturales de Buenaventura, pero si no se presenta el proyecto de acuerdo y no se hace el estudio pertinente, eso es un saludo a la bandera más de todo lo que pasa aquí en la ciudad, a buena hora veo la iniciativa que se pone el dedo en esta información, ojalá que todos nos vinculemos aquí está el señor del museo quien lo conozco y he dialogado mucho con él porque me gusta mucho el tema de historia. Pero si nosotros ponemos la pila, podemos recuperar muchos predios y entre ellos el Palacio nacional, el Palacio nacional de hoy le compete a Buenaventura ya no es una institución a nivel nacional, la Registraduría tiene que buscar locales la rama judicial tiene que buscar locales porque eso es un patrimonio, sino que no lo hemos implementado, y ¿quién lo debe implementar? la alcaldía distrital a través de un proyecto de acuerdo presentado y honorable consejero distrital de Buenaventura. Entonces queda la inquietud ahí con la directora de Cultura para que podamos hacer una mesa técnica o unimos unificar criterios para que esto pueda salir adelante y que sigamos implementando la ley 1617, que hoy solamente se implementó en una cosa que nos interesaban como el tema del establecimiento público ambiental, entre otros, porque en general unos recursos. Hoy hay cosas mucho más importantes que lo estamos perdiendo, como es el tema de la edificación más antigua del centro de la ciudad y que hoy son patrimonio cultural intangible de la humanidad. Muchas gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted por sus ya importantes intervenciones cada vez que lo hace, continúa la concejal Magdeleine Celorio.

Hc Magdeleine Celorio: Gracias señor presidente, saludamos a los ediles que se encuentran en este recinto de la democracia, los periodistas, públicos que nos asisten los honorables concejales pastores que están aquí en este recinto, saludamos a la Pastora Ruth a la Pastora Rocío Delgado y otros pastores que se me escapan el nombre. Nosotros somos una cultura, la cultura de raza negra. ¿Por qué nosotros tenemos que defender cultura China? Que son culturas orientales, no son bonaerenses, vinieron aquí está bien, pero ellos vinieron, fue como comerciantes ellos no vinieron a traerle dádiva Buenaventura. No en ningún momento. Nosotros tenemos que defender nuestras raíces, primero como negros que somos para un proyecto aprobarse tiene que tener la conveniencia, tiene que tener la Constitución y tiene que tener la legalidad, usted se ha preguntado compañero y ha hecho una encuesta, si la gente de este sector quiere ese ese lugar como patrimonio autóctono de Buenaventura y que esa figura China que hay aquí se trasladen allá, en el



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

cual esa figura han traído desolación tristeza porque hay muchos que no conocen la parte espiritual, pero nosotros que navegamos la parte espiritual, ahí hay algo, ahí hay una connotación. Entonces, donde ha traído tristeza, donde verdaderamente a nosotros no nos conviene estas cuatro figuras y donde muchos de la comunidad, la mayoría no están de acuerdo y creo que muchas personas también de allá de ese sector, no están de acuerdo, entonces ¿Usted ya hizo una encuesta? Gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted honorable concejal por su importante intervención, continúa con el uso la honorable concejal Libia Mosquera viveros partido en marcha.

Hc Libia Mosquera Viveros: Muchas gracias, señor presidente, con los Buenos días, a mis honorables compañeras y compañeros a los honorables ediles, la comunidad y medios de comunicaciones que nos acompañan. Muy Buenos días. Pido disculpas que entré un poco tarde a la exposición de nuestro edil Jorge Andrés veinte Rivas, pero ya conocí el tema, me lo había comentado también así en informalidad y yo quiero, quiero precisar algunos puntos, primero que recojo totalmente lo que dijo el compañero honorable Marvin segura y el honorable Luis Enrique Prado y rescato algo de lo que también dijo la compañera Madeleine, pues primero darle todo el valor a nuestra cultura, que nuestras niñas, niños, jóvenes y adolescentes conozcan quiénes somos, de dónde venimos y por qué nos sentimos orgullosos y orgullosas de ser bonaerenses, esta Buenaventura que debe ser mirada con ojos de amor. Eso es un primer paso, pero lo que no podemos es en este recinto de la democracia, nosotros decir que una cultura genera miedos e inseguridades, porque no fue el aporte que hizo la cultura China con sus familias que decidieron vivir aquí en Buenaventura. El honorable Kiki hablaba de los consulados, tuvimos 9 consulados en Buenaventura y el último en cerrar fue el de España, no hace ni 5 años que cerró el de España en una de las tantas tertulias que hice cuando era director de la casa de la cultura, en uno de los vídeos que debe tener Bellas Artes, ahí aparece la narración de todas las historias de cómo llegaron esas otras culturas, no solamente la China, los árabes, aquí tenemos familias de árabes, palestinos de todo el mundo, aquí en el distrito de Buenaventura y lo que quiero resaltar con el proyecto de la reconversión, 1 es honorable edil Jorge Andrés, que por favor apunte lo las sugerencias que le han hecho aquí los honorables concejales para que sea una sinergia y se una y arranquemos de la cultura nuestra para poder llegar a lo que se quiere en materia turística y cultural, porque no nos olvidemos que somos pegaditos aquí al Asia Pacífico, estamos aquí pegaditos y una de las maneras de Buenaventura, realmente generar empleo y darle el salto que merece el turismo, porque yo quiero contarles que en Roma el PIB, el Producto Interno lorto más grande que casi el 80% lo genera el turismo en Roma, Italia, donde viví 8 años, donde estudié y conozco muy bien el tema, el 95% de los turistas que dejan esas divisas a Roma es la cultura asiática. Todo el año sea con calor, con frío, mejor dicho, con todos los cuatro climas que se presentan allá. Siempre hay turistas mirando las ruinas de los Palacios donde vivieron los emperadores, miran la ruina, las roquitas que quedan. Roma lo que tiene es la Piazza di Spagna, Lungotevere, el Vaticano, que son las grandes entidades que la gente puede ir a mirar y el coliseo en español. Pero la gente va a mirar ruinas y nosotros acá tenemos mucho más que mostrar la idiosincrasia de nuestra cultura afro mezclada con la española con la árabe, con la indígena y todos los que han quedado aquí por eso somos una cultura triétnica. Lo que quiero resaltar es que miremos el valor agregado del impulso turístico de Buenaventura Asia-Pacífico, nos ha faltado ese gran empuje cuando estuvo de directora de cooperación y relaciones internacionales en la plena pandemia del COVID-19, siendo las 2:00 h de la mañana acá en Buenaventura y las 8 a m. en China, hicimos una reunión con el Gobierno chino, con nuestro embajador y el presidente chino conectado con nosotros mis trabajadores nos reunimos en mi casa para hacer esa reunión y me manifestaron, hemos escogido a Buenaventura porque China quiere invertir en Buenaventura y que me desmientan los funcionarios de la alcaldía de Víctor Vidal porque



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

el Gobierno chino se puso a nuestros pies a nuestra disposición, que el Gobierno de ese momento fue inferior al reto que ellos nos estaban planteando, pues hay que decirlo también, pero querían y decidieron que Buenaventura era el distrito donde querían invertir, en agronomía, en infraestructura, en turismo y en cambio de los automóviles amigables con el medio ambiente o sostenibles. Les hago todo este panorama para decirles que el proyecto no es un proyecto descabellado, si toca aterrizar muchas cosas y unirlos, si estamos totalmente de acuerdo, pero es un buen proyecto. Querido Jorge Andrés, lo felicito por la iniciativa, no la deje caer, agrupé todos los insumos que se le están diciendo aquí hay muchos concejales disponibles también para dejarle nuestra opinión, nuestra lluvia de idea y cuente con que vamos a ayudar a fortalecer el proyecto porque puede ser un proyecto viable para impulsar el turismo, la economía interna de Buenaventura, porque la economía turística de Buenaventura es de paso, la gente no pernocta en la ciudad, no se queda en la ciudad porque no hay un espacio donde visitar, donde pasear, como mi amado, Centro de Convenciones que el sueño lo podamos realizar, la gente llega aquí, coge la lancha y se va, vuelve, regresa, coge su carro y se va, no invierte en Buenaventura, no hay turismo de ciudad, no hay turismo que quede aquí y eso lo tenemos que entender y vuelvo y le repito, edil Andrés soy secretaria departamental de turismo en el Gobierno de abadía, tengo elementos, tengo conocimientos y cuando lo desee con mucho gusto podemos volver a hablar del tema, muchas gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted por su importante intervención, ¿qué otro concejal tiene algo por decir? Bueno, tiene el uso de la palabra la concejal Marlovi pino rojas.

Hc Marlobi Pino: Gracias señor presidente, buen día para todos. Yo quisiera hacerle una consulta honorable edil, en todo el estudio que ustedes han realizado para llegar a este proyecto, quisiera saber si han calculado un estimativo de cuánto podría costar convertir el cementerio chino en un bien de interés cultural, pues teniendo en cuenta que actualmente la administración, pues estamos mal, no quisiera solamente como ese datito. Muchas gracias señor presidente.

Por el presidente A usted concejal Marlobi continua con el uso de la palabra el concejal Henry Montaña por favor.

Hc Henry Montaña: Gracias presidente y saludar a todos los honorables concejales, saludar, pues a los ediles que se encuentran en el recinto, jóvenes del Sena, pastores que se encuentran en el recinto de la democracia, comunidad en general. Simplemente valorar la disposición la voluntad del edil y su equipo frente a la propuesta que traen recuperar un espacio que dentro de su estudio y su análisis le conviene a Buenaventura, dentro de lo potencial que ellos miran, observan y han estudiado. Voy a empezar por lo siguiente. Se habla de tener un espacio cultural turístico, enmarcado en una cultura que en Buenaventura se posesionó y que ha dejado y tiene historia, porque no hay que negarlo, Buenaventura surge dentro del marco de la diversidad y de la conveniencia y la facilidad hacia los bonaerenses y el aporte de estas etnias de estas culturas para que Buenaventura hoy dentro de su contexto general sea lo que es y no podemos decir dentro del marco que estas culturas ya desaparecieron, no aquí están, aquí están, aquí está el señor che que maneja todo un marco comercial en estampados, entonces siguen estando en la ciudad. Hoy existen los restaurantes chinos en Buenaventura y que aquí todos nosotros podría yo decirlo que hemos tenido, la oportunidad de poder llegar a una casa de esas y pedir un plato de lo que preparan allí con sus condiciones como lo sean hay unos mitos, pero que ahí están y siguen aportando quizás a la diversidad siguen aportando a la alimentación, siguen aportando el impuesto, siguen aportando en ese marco de creación a esta comunidad llamada Buenaventura, panaderías pastelerías y de todo, ferretería que en su momento existieron en Buenaventura y que usted encontraba en esos espacios lo que usted no

10



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

encontraba en ninguna parte, usted se iba a una ferretería China y encontraba de todo, hasta la famosa Brea en su momento que se utilizaba. En ese orden de idea, así decir que hay una historia y que esa historia hay que recogerla hay que ponerla en un lugar y hay que hable el sentido que se merece, pero también voy a hacer la contraparte de lo que tiene que ver con los cite de Buenaventura decíamos y escuchaba y lo hemos dicho por ahí, "Buenaventura se merece tener espacios culturales propios con nuestra historia desde nuestros iconos desde nuestra etnias, desde nuestras posiciones" y no se me vayan a ofender los concejales que tocaron ese punto. ¿Pero por qué no lo hemos hecho? ¿Porque nos hemos demorado en hacerlo? ahí está el punto. ¿Ya porque no lo hemos hecho? Por eso estoy diciendo y he manifestado y siempre me involucro, porque con el tiempo y la experiencia que tengo de estar aquí resulta que le permite a uno ver hacia arriba, hacia abajo y desde allí ponerse y quedarse uno en el centro, entonces aquí inmediatamente me involucré desde el punto y por eso dije, no se ha de ofender, pero ¿por qué no lo hemos hecho? Dije claramente voy a ir más allá. Desde esa misma visión y esa misma órbita, Buenaventura cuenta con un parque. Parque, que en su momento se remodeló y lo llamaron Malecón Bahía de la cruz ¿porque en ese momento también no estipulamos que dentro de esos cambios dentro de esas magnitudes hubieran unas figuras que le convinieran a Buenaventura para poder acertar dentro del marco de nuestra cultura, al contrario, y aquí hay una pelea grandísima porque los ídolos que habían de los hombres que en su momento en la historia los teníamos como la figura de los hombres que habían libertado América, Simón Bolívar que por ahí le falta, creo que la espada, pero también teníamos el busto en Néstor urbano Tenorio que se perdió se lo robaron en esa remodelación y una pelea grande aquí en este escenario, honorables concejales y ediles y hasta ahorita el busto no aparece, se perdió, pero nadie dijo nada, es decir, el icono que había ahí, el monumento llamémoslo así y se perdió y nadie automáticamente ha dicho nada en Buenaventura hay que empezar a recuperar lo que se ha perdido, pero también generarle a Buenaventura lo que no ha tenido el espacio de Cultura y de desarrollo para que nuestro territorio tenga esa habitud de poder empezar a conservar y poder empezar a crear más. Dentro de esa misma línea el marco de lo que tiene que ver con esa conciliación, esa reconciliación frente a las culturas en Buenaventura y me voy a meter en un espacio dentro del ámbito general para que nos demos cuenta que no podemos, como dicen por ahí "desconocer lo que tenemos" y hoy en Buenaventura existe una oficina de asuntos religiosos, esta oficina acoge y debe estar compuesta dentro de su marco general por todas las religiones que existan, por lo menos en el distrito de Buenaventura, de ahí ese marco de participación, desde ahí ese marco de oportunidades y ese marco de gestación para poder ambitar, para que todos participemos y todos seamos pedidos en cuenta en los diferentes espacios. Por lo tanto, si es conveniente en su momento con todos los argumentos de ley, que es un espacio que ha estado allí por años y voy a aclarar lo siguiente frente a eso. Resulta que este cementerio ha estado ahí, ¿por cuántos años?

Jorge Andrés Rivas (edil): Hace 50 años.

Hc Henry Montaña: Y aún con los maleficios dentro de su marco desde que enterraron gente allí de que hoy está desbaratado, sígueme el espacio, automáticamente hay una propiedad que es de una cultura y la gente de alrededor lo ha tenido ahí aun cuando iban a hacer sus sepelios y ahí están, imposible la gente se vaya a oponer ahora a que ese espacio se convierta en un espacio cultural donde la gente llegue, donde dé vida al sector, donde la herida el sector. Y en el ámbito comercial se vuelve viable y visible. Terminar con lo siguiente. Buenaventura tiene una cultura. Diversa, Buenaventura tiene hombres blancos, negros, mestizos, cholos y no podemos desestimar ninguna, por lo tanto, cierro con lo siguiente, edil, ya en un momento aquí se le ha presentado un proyecto dentro de un marco de una postura de lo que tiene que ver, quizás con algo que la gente ha llamado maleficio para Buenaventura consideró que están equivocados pero si usted requiere del aporte, las

11



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

condiciones y la visión que tenemos desde el marco de la organización, hermano cuenta con nosotros para ayudarlo a soportar el proyecto dentro de su marco general que eso nos permita ubicarlo donde tenemos que ubicarnos cada pollito en su cajón y de esa manera nos tratamos mejor. Muchas gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: Gracias a usted por su intervención, continúa con el uso de la palabra a la concejal Elisa Nora y posteriormente el concejal Jairo Ibáñez, partido de la U.

Hc Elisa Nora: Muy Buenos días para todos los honorables concejales, público que nos asiste, periodista en general. Honorable edil Vente, del partido de la U, quiero manifestarle que de aquí de la corporación felicitarle y decirle que cuenta con mi apoyo para el ejercicio, igual consideró que los 19 concejales vamos a discutir su tema para poderle darle la respuesta frente a la propuesta que usted trae, gracias la verdad por su preocupación, invitarlos a todos a que nos pongamos la camiseta y antes de llevar al cementerio chino a convertirlo en un Centro Cultural que hagamos una actividad de aseo al cementerio chino porque si bien es cierto, por ahí pasamos y es una cosa que da susto, eso da espanto porque mucho monte la verdad, cerca del cementerio hay un centro de salud y una clínica cuando se llegue allí a la clínica, lo que se percibe es mucho miedo porque he observado muchas personas consumiendo allí en el cementerio chino y es muy maluco, es como que el terror de esa entrada de ese barrio, e entonces hago un llamado a todos para que por favor nos pongamos la camiseta y consideremos hacer una jornada de aseo desde allí. Gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted honorable concejal Elisa Nora por su intervención, continúe, ahora sí el honorable concejal Jairo Ibáñez y se prepara nuestro concejal Danner Murillo Mondragón.

Hc Jairo Ibáñez: Muy, muy Buenos días, al igual que los otros compañeros, saludarla todas las iniciativas que sean traídas, pues para tratar de embellecer y mejorar la cara de Buenaventura, pues son muy, muy importantes, pues yo tengo que ser sincero ayer, de hecho escuchamos y se quedó mucha incertidumbre, mucha duda hacia un día orientado el proyecto por eso usted tengo entendido que hoy está aquí para aclararnos a cada uno de nosotros dónde iba enfocado en primera instancia, yo pensé que iba enfocado, obviamente conocemos de los espacios y realmente necesitan un realce, una belleza, recuperar esos espacios, pero yo pensé que iba enfocado en tener el bien y ustedes como ediles o administradores locales liderar algunos proyectos que fueran en un beneficio de Buenaventura, o sea, ese fue. En primera instancia, cuando hablo en alturas a la cultura de Buenaventura, a la cultura de Buenaventura, en primera instancia fue lo que me imaginé, hoy veo una vida diferente hacia donde ha orientado el proyecto, en lo que atentamente pude escucharlo quiero decirle también que una de las culturas más antiguas y complejas en el mundo es la cultura China, eso tampoco lo vamos a desconocer y hay que tenerlo muy presente, estamos de acuerdo con aperturar cualquier tipo de inversión que quieran hacer en Buenaventura, si quieren colonizar Buenaventura y traer una inversión, generar empleo bienvenidos sean, pero el hilo cultural es un tema edil, con todo respeto, se lo digo que este proyecto, aunque lo veamos aparentemente sencillo, tiene una connotación inmensa y es muy seria, mucha responsabilidad, yo sé que este es un inicio ustedes dar a conocer este proyecto a la mayor cantidad de comunidades de espacios pertinente y que escuchemos todos los sectores porque es un tema que va rondado cultural, yo sólo voy a dejarle a usted una tarea y también voy a investigarla. Si en la China también existe es abierta a la cultura, es decir que, si entre los años anteriores los antecedentes existen de pronto centros dentro del país de la China, de otras culturas y de otras etnias ¿sí me dice entender la pregunta? yo solo voy a dejarle esa, o sea solo voy a dejarle esa tarea y en el



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

estudio voy a tener muy presente para cuando usted tenga la respuesta, me la dé y mirar cómo podemos avanzar.

Por el presidente Alexander Delgado: Gracias, concejal por su importante intervención tiene el uso de la palabra el honorable concejal Danner Murillo Mondragón y se prepara el concejal Ricardo Bonilla.

Hc Danner Murillo: Muchas gracias señor presidente, quiero expresar un saludo muy especial a esta honorable plenaria, a cada uno de los asistentes en este recinto el día de hoy, para debatir un tema que todas las opiniones son importantes, y respetables, también saludar a los medios de comunicación que están presentes, pienso que honorable edil, Andrés, mi gran amigo Andrés, quien hoy presenta esta iniciativa ante esta plenaria del Concejo y todo el público que hoy está presente, decir buena mala no diría ni buena ni mala, yo creo que es subjetivo al individuo, es como cada quien de pronto perciba y crea que son las cosas pero si levantó mi voz y hago muchos análisis y he escuchado a todos atentamente, que miró hacia adentro y a nosotros mismos como cultura e identidad nos falta hay cualquier cantidad de falencias donde nuestros jóvenes en su inmensa mayoría porque no puedo decir todos, muchos no saben qué, es un cununo que es un guasa, que es una marimba, cómo se baila la danza, entonces creería yo mi opinión para concentrar una fuerza, unos recursos y una iniciativa en algo que realmente no es de nosotros y con esto no estoy desechando la comunidad China; de hecho, la palabra de Dios dice que seamos hospedadores con los extranjeros pero ya llegar al punto de un proyecto de acuerdo y todo lo que yo estoy viendo aquí con respeto, hermanito, somos amigos, pero este es el salón de la democracia. Yo creería que no, que más vale, le apostemos a la cultura y más bien, qué bueno sería que esta iniciativa honorable edil Andrés, fuera estado puesta en el cementerio evangélico, que, si es de nosotros y que está también mal, abandonado y montado, feo, caído y lo sé porque he estado allá y que también es un punto de referencia, así como el cementerio chino. ¿Cuántos de nosotros, dando una dirección, hemos referido también por el cementerio evangélico? o sea que también es conocido y reiteró, si es de nosotros y también necesita una intervención. Hablamos de 40 años, de un cementerio chino en abandono, donde no he visto ni siquiera el mínimo pronunciamiento de uno de ellos, yo no lo he visto y nosotros aquí, pagándonos vestiduras por algo que ni ellos lo poco o mucho que hayan los respeto, escúcheme y lo que le puedo ayudar les ayudo, pero reitero ya para establecer lo que estamos hablando aquí, mi juicio, no estoy de acuerdo y lo dejé claro y que queda sentado en el lata señorita secretaria, no nada personal, sino que reitero, creo que tenemos cosas que son de nosotros, que sí requieren intervención y las considero más importantes, cómo hago mención del cementerio evangélico, repito. Y no he visto, reiteró ningún pronunciamiento de ellos mismos ante su cementerio tanto así que ante las problemáticas de Buenaventura, de índole social y todas las que conocemos y situaciones adversas y difíciles que hemos vivido en Buenaventura. Honorable edil ni un pronunciamiento de un miembro de esta comunidad, uno no lo he visto yo espero que si lo que estoy diciendo y alguien tenga evidencia de algo contrario lo acepto, pero hablo por los 45 años que llevo como nacido y criado en Buenaventura, no lo he visto, no he visto un chino tapando calle, no he visto un chino aquí protestando, no he visto un chino en nada, no lo he visto. Estamos nosotros aquí, defendiendo una postura que respeto los que estén de acuerdo, sí, para mí, para mí, para mí, la presencia de China en Buenaventura ha sido más comercial que otra cosa, lo digo con respeto para mí ha sido eso ya que le aporten o no, si es precisamente vínculos comerciales, entonces honorables concejales, honorable edil público que nos asiste, analicemos bien las cosas y más vale entonces que se tomen decisiones coherentes, decía el honorable Henry. ¿Aquí, en qué beneficia eso? Recordemos que los proyectos presentados en esta en estos recintos recordemos que cada proyecto presentado en estos recintos lleva 3 componentes: legalidad, constitucionalidad y conveniencia, en ese marco, pido que por favor se examine bien la iniciativa que reiteró buena mala, no sé, yo hablo por lo que yo considero que es coherente en lo que tenemos

13



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

hoy en Buenaventura, que con tanto problema vamos a no, yo pienso que además vamos a otra cosa que sí realmente necesitamos, señor presidente, muchas gracias por el uso de la palabra.

Por el presidente Alexander Delgado: Usted por su importante intervención, continúa con el uso de la palabra el concejal Ricardo Bonilla, por favor.

Hc Ricardo Bonilla: Muchas gracias señor presidente, muchas gracias a la honorable mesa directiva, plenaria, buenas tardes para todos los asistentes, buenas tardes para los pastores que a esta hora nos acompañan, a nuestras unidades legislativas también un saludo, señor presidente y honorable edil, yo si quisiera recoger todas las intervenciones y centrarme como en el punto específico que quiere llegar el edil es embellecer un poco la ciudad también, es un punto muy deprimido, embellecer un poco la ciudad, pero para eso nosotros deberíamos caminar en la creación del Instituto de patrimonio cultural en Buenaventura, deberíamos caminar en una sociedad de mejoras públicas para Buenaventura, miren que todos estos sitios emblemáticos que tenemos en Buenaventura están deteriorados, si miramos al fondo es una edificación colonial y el deterioro que tiene es evidente. En ese marco, el cementerio chino entraría a ser reparado por este instituto que se había encargado de salvaguardar el patrimonio cultural en su amplitud de Buenaventura, estaríamos hablando específicamente a no vamos a reparar el cementerio chino, pero hay otras situaciones, hay otros monumentos en Buenaventura que requieren atención y que también cuentan la historia, hay una estatua que, aquí me ayuda el honorable concejal Quique que está aquí en el mirador azul alrededor de la estatua llena de mesas para que la gente de esparcimiento de trago e irrespetando la historia de Buenaventura, entonces, si ni siquiera los jóvenes que se sientan ahí saben que hay una figura emblemática que cuenta la historia de Buenaventura, la misma estatua que está en el CAN perdía la espada, no tiene la espada, este instituto, lo que lo que haría es toda estas figuras que hay en Buenaventura conservarlas como de conservan en Cartagena. Usted va a Cartagena y no estatua fea, por más años que lleve están bien mantenidas. Entonces yo sí considero que deberíamos caminar hacia allá a crear ese instituto que salvaguarde la historia de una aventura y ahí entran también el cementerio chino entrará y sería restaurado, pero estamos hablando de un marco general, no estamos hablando de solamente una figura, en verdad que es el cementerio chino y con todo respeto, se lo digo mi honorable edil que estoy de acuerdo con que se repare, pero hagámoslo bajo el marco amplio de un instituto que salvaguarde la historia de Buenaventura, esa es mi intervención, muchas gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted por su intervención, continúa con el uso del concejal Francisco paredes.

Hc Francisco Paredes: Gracias señor presidente, miren con lo con las buenas tardes ya para todos, yo quiero ser preciso y quiero, no sé si sería el último en intervenir, pero sí quiero rescatar y reconocer la intención que hay, sí, es decir, aquí hay un común denominador en las intervenciones de todo, de todos. Perdón que, si bien es cierto, hoy Buenaventura carece de espacios de centros culturales y turísticos, ahí estamos de acuerdo. Entonces yo quiero reconocer edil, la gallardía de pararse ahí y de contextualizarnos a nosotros y de presentarnos la iniciativa, entiendo yo que es un primer momento que esto es un esto es un primer paso. Esto es un paso de socialización, de compartir la iniciativa, la idea, la intencionalidad que hay detrás de lo que hoy aquí no está presentando el edil y yo en la lectura que hago es que hay un cuerpo colegiado y una corporación edilicia que se está pensando más allá, sí, hay varios puntos que hay que identificar, por supuesto, planeación juega un papel fundamental en el uso de suelo, hay que identificar realmente si se puede o no se puede hacer un Centro Cultural, hay que identificar también la propiedad del terreno, no sabemos a quién le pertenece, quién es o

14



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

quiénes son los dueños, hay que identificar también más adelante quién va a ser la inversión, lo dudo que sea la administración distrital lo dudo, esperemos que sea así, que haya recursos y que el cuarto elemento buscar también si por medio como dato de concesión, quién va a ser la intervención ahí para realmente lograr un Centro Cultural turístico que permita realmente, pues precisamente que generar el turismo que necesita Buenaventura y lo digo en ese sentido, porque la lectura que hago de este primer momento es compartir un poco a todos nosotros como órgano legislativo, la iniciativa que ellos tienen si hay que identificar que pararse aquí a hacer una presentación de la historia China, pues yo creo que eso tiene también tanto de bueno como de malo, porque no falta el que el que se sienta también herido, sí lastimado, qué sé yo, entonces hay que identificar también a edil que ahí existía un cementerio, pues no sabemos si mañana los familiares de esas personas de que ahí, pues están enterrados sus cuerpos, mañana vayan a presentar alguna queja alguna reclamación, algún impedimento, es decir lo que rescato aquí en la presentación de ustedes y usted como vocero del cuerpo edilicia, entiendo yo varios profesionales también que lo están apoyando en el tema es que hay un primer momento de compartir una idea, una iniciativa, que desde luego ellos tendrán que tener en cuenta todas las participaciones que hemos hecho nosotros para que ellos entren a estudiar de seguro estos son insumos para por qué no crear una mesa técnica que les permita a ustedes la identificación de todos estos elementos y poderlos resolverlos y atenderlos 1 a 1, lo que sí es cierto, compañeros es que Buenaventura de una u otra forma tiene que empezar a caminar en ese sentido, es decir, nosotros hoy la principal actividad es la del puerto y la segunda es la turística y nosotros tenemos que identificar que desafortunadamente porque es la realidad suene feo toque la fibra de muchas personas. El tema del taponamiento de la vía que de hecho afectó y aprovechó para saludar a Mauricio Quiñones, diplomático de la cancillería que está aquí, que ahorita aprovechó también la oportunidad para que para que nos comparta un poco de una situación que viene a ser, pues impide que el turismo también, pues se acelere como nosotros, quisiéramos que se acelerara en Buenaventura, estamos a nada de que inauguren puerto Antioquia y eso va a afectar de manera directa a la economía del territorio y si nosotros lo que estamos hoy representando la institucionalidad no nos pensamos en cuáles van a ser los mecanismos que nosotros vamos a utilizar para activar la economía de Buenaventura, que va a ser, por supuesto el turismo más adelante nosotros apague y vámonos porque nosotros no vamos a salir de donde estamos. Entonces entiendo que la iniciativa va encaminada ya a pensarnos en centros culturales y turísticos para empezar a reactivar el turismo urbano y desde ahí pensarnos en que la reactivación económica del turismo va encaminada por ahí, por ahí tenemos que empezar a hacer intervenciones, entonces para terminar porque quiero ser y no quiero extenderme, quiero reconocer la gallardía, la valentía, la iniciativa y por parte de este Consejo, como ya dio, va a encontrar posturas diferentes, pero precisamente de eso se trata la democracia de construir a partir de la diferencia. Gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: Usted por su intervención, bueno habiendo escuchado a la mayoría de nuestros concejales, declaramos suficiente ilustración. Vamos a darle el uso de la palabra aquí a nuestro concejal Enrique Prado.

No tranquilo, muchas gracias, señor presidente, no una moción ahí de aclaración porque siempre hay un dicho que, es muy enfático, dice, cuando usted se olvida de su historia, está declarado, está condenado volver a vivir. Mire Buenaventura vos provincia en 1530 cuando Tomás Cipriano fue declarado gobernador de esta provincia y hemos ido retrocediendo, en Buenaventura anteriormente se divertían en el club los tiburones, el club los cangrejos, aquí lo decía el compañero, indica el mirador azul era el club de esa época donde iban nuestros abuelos tatarabuelos a divertirse y ahí está la estatua de las comunidades de Balboa y hoy lo tiene una fundación lucrándolo, cuando ahí no debería existir hoy un negocio de esa magnitud. Le decía el compañero, el tema del parque, pero le apuesto a lo que sea que si doy esta propuesta sería la ciudad de Cali, sería en el cementerio completo y lo ponen allá,

15



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

así como pasó con el petróleo honorable, pero nos estamos ahogando en un vaso de agua aquí lo que se propuso honorable fue de que debe existir un proyecto de acuerdo para coger todos esos bienes que son declarados patrimonio del distrito de Buenaventura y recogerlos ahí para poder llegar, lo decía aquí el honorable a través del centro de estudio para poder llegar a volverlos turísticos, como existen en otros distritos como es Cartagena y Barranquilla, mire, afuera del museo reposan unos cañones y la gente no sabe qué significa.

y eso es parte de nuestra historia, cuando la guerra de los 1.000 días que desembarcaron a los soldados por aquí por la Catedral, donde estaba el cementerio que hoy queda hidropacífico, y ahí debería haber un monumento al soldado caído como para refrescarle un poquitico la memoria y que sepamos de que Buenaventura tiene un alto índice de Cultura. Luego se crea el cementerio de la última lágrima que queda atrás de la casa de la cultura, lo que le llamamos hoy el parque ecológico, ahí están los restos de muchos ancestros de aquí de Buenaventura, ahí quedaba el cementerio y son parte que no se volvieron a recuperar honorables concejales, pero si hoy no hay una iniciativa de un proyecto de acuerdo, estos bienes no son declarados patrimonio cultural de la nación y termino con lo siguiente. Hoy nosotros no tenemos ni una canoa en la parte turística como emblemático y es parte de nuestra cultura, ah, pero a Cali sí le donaron un barco de la Armada nacional para crear el parque del Pacífico, el Boulevard del río, Petronio Álvarez y farallones de Cali se están llevando todo y nosotros vamos a poner a discutir aquí porque ese es un proyecto de acuerdo, no porque la colonia China haga parte de nuestra cultura o no, la historia lo dice y no solamente son ellos compañeros también estuvieron los españoles porque aquí se quedaron muchos y aquí viven muchos todavía, los portugueses, aquí hay muchas personas que llegaron aquí a la ciudad y aquí desarrollaron su familia, mire aquí está el joven del sonido de descendencia China y nació aquí, entonces todas esas cosas tenemos que tener en cuenta y yo quiero felicitar al honorable vente, como decía el honorable pachito por la gallardía que tuvo de presentar la propuesta y poner el dedo en la llaga. Porque la ley 1617, después del 5 de febrero del 2013 se tenía que implementar y vuelvo y lo repito, hoy es 1 de los proyectos de acuerdo que están en deuda con el distrito de Buenaventura para poder declarar muchos bienes patrimonio cultural de la nación. Muchas gracias señor presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted honorable concejal por su intervención, bueno habiendo intervenido casi todos nuestros honorables concejales. Declaró suficiente ilustración para pasar a darle la palabra nuevamente a nuestro edil Vente para que puedas responder a todas las preguntas e inquietudes que aquí se plantearon, tiene edil 10 minutos. ¿Le parece suficiente para la intervención?

Jorge Andrés Vente: Mucho señor presidente, voy a tomar solamente 5 minutos. Honorables concejales, yo sí quiero valorar la oportunidad que ustedes me dan de debatir este tema tan importante y hoy contar con una intervención que supera el 50%, pues habla de ese carácter y ese compromiso que ustedes tienen con la ciudad y con los temas que aquí se tratan, pero sobre todo con este tema tan importante y por ello se trae este tema con el respeto que se merece esta honorable corporación que son la entidad territorial competente para poder tocar estos temas. Pero quiero iniciar rápido haciendo una reflexión y es que todos hemos sido elegidos para representar a toda la ciudadanía quien estará sentado en Buenaventura Dr. Marvin la idea es que este proyecto de acuerdo pueda ser presentado, según lo dice la normatividad por cualquier ciudadano, por la misma intencionalidad o por una entidad que tome la iniciativa ¿de dónde vamos a conseguir los recursos? pues la idea es esperara.

Por el presidente Alexander Delgado: No tiene la palabra para que haga su



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

Hc Marvin Obregón: No todo proyecto lo puede presentar un ciudadano, si tiene un impacto fiscal, lo debe presentar la administración y ese particularmente tiene impacto fiscal solamente eso, mi querido edil.

Jorge Andrés Vente: Quiero aclarar, señor presidente, que no estamos hablando del proyecto de acuerdo, sino que estamos hablando de la declaración de un bien de interés cultural, de eso es lo que estamos hablando, señor presidente de un bien de interés cultural y eso le puede solicitar cualquier persona a la entidad distrital o a la autoridad competente. El doctor ya hizo un avance bastante significativo ya obviamente que hay que recoger obviamente la información, en eso estamos trabajando desde que deseamos hacer este proyecto, creo que no hizo mucha pregunta para ello doy paso a la doctora Madeleine Celorio, dice, pues que pregunta que somos una cultura de raza negra, queremos defender lo nuestro y que si realmente la gente lo quiere y que si se ha hecho una encuesta. Sí, bueno, lo que quiero significar aquí es tomando apuntes de lo que dice la honorable, pero precisamente para eso estamos en esto, para buscar la aprobación de la ciudad, pero la aprobación de la ciudad está representada en este honorable Consejo, quien puede y tiene las facultades constitucionales para darle un estudio y un análisis bastante importante a esto, pero si quisiera dejar algo sentado aquí y que lo manifestó la honorable Libia y es que obviamente la parte espiritual y religiosa debe ser transversal y no debemos utilizarlo desde la emocionalidad o desde nuestro punto de vista, entonces tenemos que ser muy diversos con estos temas, me voy a la parte de la doctora Libia, hay que darle valor a nuestra cultura, nuevo consulados, que una cultura no me diga ni miedo ni muerte, yo creo que esa relación Asia-Pacífico hay que hacerle la investigación, hay que buscar la forma honorable concejal de traer eso a la ciudad y que en conjunto podamos aterrizar en estos temas que hoy lo estamos tocando, estamos dando el inicio y como lo dijo el honorable pachito, pues esto es un inicio esto es un bosquejo y por el respeto que ustedes se merecen, por eso se trae acá para que de acá y con todos esos análisis que ustedes hacen, pues vamos nosotros a hacer una revaluación a constituir, a mirar y a seguir indagando con toda esa información que ustedes nos dan. Nos dice por aquí la doctora Marlobi, la pregunta va clara ¿Cuánto cuesta realizar el Centro Cultural? Bueno, nosotros no tenemos ese valor calculado, mire para hacer ese cálculo, nosotros primero necesitamos hacerle el estudio al bien y para hacerle el estudio al bien debemos lograr que el bien pase al distrito como lo estamos proponiendo nosotros y una vez pase al distrito, pues poderle hacerle todas las investigaciones pertinentes del proyecto que da pie y es la continuidad de la declaración del bien de interés cultural para su mantenimiento, para su recuperación y es ahí donde podemos sacar, digamos el valor real de lo que se pueda proyectar y lo digamos que lo que el proyecto que podamos construir a partir de eso, doctor Henry habla obviamente de una disposición habla de una cultura China que ha dejado historia, hablé por ahí también de que todos hemos comido arroz chino, yo creo que eso es real, pero digamos que también es importante que iniciativas como éstas que nosotros estamos proponiendo para la ciudad, no en una particularidad, es para el beneficio de una ciudad y que la apuesta y la apunta a la generación de empleo, a la dinamización y el desarrollo turístico de la ciudad, independientemente de lo que se haga el doctor Luis Enrique Prado habló de algo que yo anoté por acá y es que no podemos permitir que nuevamente se nos lleven las manifestaciones que tenemos en nuestra ciudad; si bien Petronio hace parte de nuestra cultura, nuestra raza, hoy el cementerio chino hace parte de Buenaventura, es de Buenaventura que haya sido construido por una colonia que se asentó aquí automáticamente lo hace el distrito y es la propuesta que nosotros hacemos que sea el distrito quien pueda administrar ese bien y convertirlo en un Centro Cultural. La doctora Elsa Nora me sumo a esa propuesta de jornada de aseo, creo que lo podemos canalizar, lo podemos llevar a cabo y eso nos va a permitir conocer y saber cuál es el estado real interno del cementerio chino porque hoy está cerrado y hoy nos representa y nos acompaña aquí para quienes se preguntaba el doctor Cheng que hace parte de esa colonia China y que quienes ha sido el enlace directo con la colonia China aquí en Buenaventura para poder

17



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

darle un uso adecuado a ese bien, ellos quieren y tienen la intención de donarle ese bien al distrito, pero con unas reglas claras y que no se pierda y que se reconozca su cultura que se pueda aprovechar de una manera que no simplemente vaya a entregárselo al distrito y que, como ha pasado en casos anteriores, que se toma un bien de manera particular y se construye una gran edificación ahí y se pierda ese bien del distrito, como muchos que hay hoy en la ciudad, manejados por terceros, pero le pertenecen al distrito el doctor Ibáñez está enfocado sobre que la cultura China es la más antigua y hace una gran pregunta, yo creo que eso es, digamos, es motivo de análisis, también saber cómo se está comportando otras culturas en el continente asiático eso hay que revisarlo, yo creo que el mundo está bastante globalizado y haré la tarea y quienes estén aquí presentes también nos ayudarán a saber si en China tenemos presencia de otras culturas, pero no quiero que eso dependa de poder estudiar y analizar una iniciativa que está directamente arraigada en el distrito especial de Buenaventura, valoro mucho la dispersión de Danner en manifestar su oposición a esta iniciativa, dice que hay cosas más importantes en la ciudad respetable, pero hay una fábula del colibrí, que en tantos cuentos que relata esa fábula, dice que nosotros debemos hacer lo que nos toca, hay que hacer nuestra parte, si el uno hizo o no hizo a nosotros nos corresponde hacer lo que nos toca honorables. Ricardo Bonilla, creo que hacia allá vamos y estamos apuntando esto, yo le dije, no hay una lista indicativa de bienes de interés cultural en el distrito y eso hace parte de la creación de ese Instituto de patrimonio cultural que tampoco lo tenemos y dejo, digamos aquí la proposición para que el honorable Consejo pueda citar a la secretaria de Cultura y poder proponerle ese instituto porque lo necesita el distrito y cerramos con el honorable Francisco; yo creo que el tema puntual que plantea los honorarios Francisco y dice que la familia que están enterrada en este cementerio puede llegar y reclamar sobre la familia que ahí se representan vuelvo y digo que es necesario que primero logremos intervenir y pasarlo este bien al distrito porque solamente no es venir y hacerle una declaración y coger eso, ir tumbar, meter pala, meter máquina y no aquí hay que citar a entidades competentes para que hagan evaluación, formación, yo no sé cómo se llama ese tema para poder saber qué tipo de personas hay ahí, si todavía hay que nos dice el honorable Cheng que no, no hay familias hasta el momento ahí, pero es un estudio que hay que hacerlo, es decir lo que proponemos nosotros no es de alegría, de emoción, sino que es la oportunidad de que todas las instituciones converjan en poder hacer un estudio integral a ese proyecto. Quiero resaltar y valorar la oportunidad que brinda este Consejo de poder exponer este proyecto, esperemos en Dios que podamos darle viabilidad a esto y nada señor presidente, muchas gracias por la oportunidad.

por el presidente Alexander Delgado: A usted agradecerle por venir aquí a hacer esta importante intervención, vamos a ver desde qué marco se va a manejar, Jairo Ibáñez tiene el uso de la palabra.

Hc Jairo Ibáñez: Al honorable edil, pues aquí yo siento no de que gran mayoría de los honorables concejales, pues evidenciamos vamos hacia un enfoque puntual y dentro de la intervención de pronto nos invita a no a no meterle emoción y sentimentalismo y todo, y también se lo digo a usted respetuosamente. Estos temas yo siempre digo que es la política, lo religioso, o sea, hay que respetar las diferentes posturas que existan y así como, al igual allá como la honorable decía, que esto se gana es con mayoría, somos 19 si salen 10 honorables concejales que apoyan tal cual bienvenido sea, no creo que alguno de los otros concejales que no esté de acuerdo con la aprobación vaya a decir que el proyecto está mal o mal encaaminado, cada quien es libre de tomar su decisión, entonces yo hoy porque ya conozco yo he vivido estos temas, entonces les voy a pedir respetuosamente que lo llevemos con decoro, que respetemos las opiniones de cada uno de los concejales así, no estamos de acuerdo con ellas porque hay que respetar los credos de cada quien y yo respetuosamente también hacia el cuestionamiento, más bien investigar el tema porque también es importante, no quiere decir que la decisión que yo vaya a tomar es de allá nos

18



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

dan apertura o no a nuestra cultura o no, o nos tienen en cuenta cómo también podemos hacerlo, porque el día de mañana también pueden venir a decir, Ah, pero es que cómo vamos a aperturar algo de bueno eso tiene fondo y no voy a entrar ahí, ¿a qué quiero invitar? a que independientemente la decisión que cada uno tomemos, la respetemos para que no se vaya generar pues diferentes situaciones. Gracias.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted por el uso de la palabra. Francisco paredes tiene el uso de la palabra 10 segundos.

Hc Francisco Paredes: presidente con la venia suya y de las más personas, lo dije en mi intervención fue muy rápido aquí hoy en el espacio y se lo socialicé ayer a 4 o 5 concejales y algunos amigos profesionales que son unidades técnicas laborales o equipo de apoyo profesional de algunos concejales para que nos acompañaran en una socialización que está haciendo un gran amigo Mauricio Quiñones, hijo de Buenaventura, diplomático de la cancillería y que está haciendo una actividad de socialización jueves, viernes y sábado en Buenaventura iba a pedir una Junta de concejales para que los concejales escucháramos, no creo que nos demoramos más de 3 minutos en escucharlo, pero como no está en el orden del día y también entiendo, pues aquí hay ediles, hay pastoras, hay concejales, hay presidentes de juntas de acción comunal para que por favor finalizada la sesión el que desee escuchar la información, por favor nos acompaña en el espacio solamente 3 minutos para que el diplomático nos socialice ese concurso que por supuesto lo que busca es que hijos de Buenaventura que cumplan con ese mínimo de requisitos puedan participar en ese concurso. ¿Y mañana por qué no ser diplomáticos en la cancillería? Hijos también de Buenaventura, pero solamente era para compartirles esa información, que por favor los que estén interesados escuchemos al diplomático orgullo, hijo de Buenaventura para que todos tengamos la información y también podamos socializar y compartir la misma a nuestros seguidores. Muchísimas gracias, presidente.

Por el presidente Alexander Delgado: A usted por su importante intervención. Continúe con el uso de la palabra el concejal Henry Montaña.

Hc Henry Montaña: Gracias presidente, en esa misma línea, aprovechando que están los ediles aquí, el presidente de la localidad está aquí ayer habíamos conversado también, pero pues no quisimos como extender a ver si no sé si de pronto honorables terminada también la sesión o presidente si habilitamos un espacio porque ellos tienen un problema bastante complejo en la localidad número dos, entonces para que miremos desde el Consejo distrital como aunamos esfuerzos para que se subsane esta problemática que hay en la localidad número dos.

Por el presidente Alexander Delgado: Gracias por su intervención, entonces, una vez finalizada la sesión, nos quedamos para escuchar también la situación que tienen los ediles continúe señorita secretaria con el orden del día.

Por la secretaria

5: Lectura, correspondencia y comunicaciones.

Por el presidente Alexander Delgado:

¿Tenemos correspondencia?

Por la secretaria:

Señor presidente, le informo que no hay correspondencia sobre la mesa.

Por el presidente Alexander Delgado: continúe,

Por la secretaria:



CONCEJO DISTRITAL DE BUENAVENTURA
NIT. 835.000.021-4

6: Propositiones y varios

Por el presidente Alexander Delgado
¿Contamos con proposiciones?

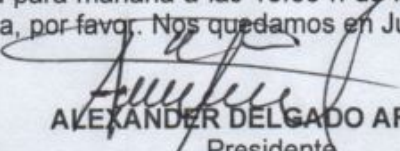
Por la secretaria:

Señor presidente, le informo que no hay proposiciones sobre la mesa en el momento estamos en varios.

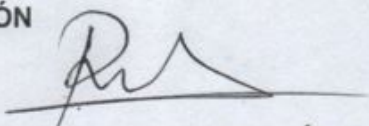
Por el presidente Alexander Delgado: Honorables concejales estamos en varios. Queda cerrado, continúe señorita secretaria.

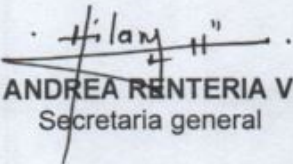
Por la secretaria: Le informo, señor presidente, que está agotado el orden del día.

Por el presidente Alexander Delgado: Agotado el orden del día se cita para mañana. Se cierra la sesión y se cita para mañana a las 10:00 h de la mañana, sin antes decirle Dios les bendiga y las bendiga, por favor. Nos quedamos en Junta de concejales.


ALEXANDER DELGADO ARAGÓN
Presidente


PETER JANNS CUNDUMÍ OLMEDO
Primer Vicepresidente


DANNER MURILLO MONDRAGÓN
Segundo Vicepresidente


HILARY ANDREA RENTERIA VICTORIA
Secretaria general